

## CURRÍCULIM VITAE

IGNACIO RODRIGUEZ



Nace en Las Palmas de Gran Canaria, donde comienza sus estudios de flauta travesera en el Conservatorio Superior de Música de Las Palmas con Pedro Madina y posteriormente con Pedro de Armas, obteniendo el título profesional con las máximas calificaciones

En 1989 se traslada a Madrid para proseguir sus estudios con Antonio Arias (flauta solista de la Orquesta Nacional de España) y Vicente Martínez (flauta solista de la RTVE).

Finaliza sus estudios superiores obteniendo "Mención de Honor-Fin de Carrera" en el Real Conservatorio Superior de Madrid. En 1992 es becado por el Excmo Cabildo Insular de Gran Canaria, ingresando en el Rotterdam Conservatorium, donde estudia flauta travesera con Jo Hagen (flauta solista de la Orquesta Filarmónica de Rotterdam) y flauta de pico con Thera de Clerck

Así mismo ha realizado cursos de perfeccionamiento con los profesores Trevor Wye, Michel Debost, Jaime Martín, Agostino Cirilo entre otros participa como solista en numerosos grupos de Cámara, entre los que destacan: Orquesta de Cámara "Arce", Orquesta de Cámara "Cibeles", Cuarteto "Flautando", Trio "Siringa", Trio "Altair", Grupo de Música Antigua "Xácará", Orquesta "San Jerónimo el Real" y Quinteto de Viento "Aulos"

Ha sido miembro de la "Harmonie Orquest", "Symfonie Orquest" de Rotterdam y de la Orquesta Filarmónica de Gran Canaria.

Como docente ha impartido su labor pedagógica en la Escuela de Música "Mirabal", Escuela de Música de Villalba, Conservatorio Profesional de Música de Zaragoza y desde el año 95 es profesor de Flauta en el Conservatorio Profesional de Música de Las Palmas de Gran Canaria.