

C U R S O D FLAUTA TRAVESERA D ANENTO

CURRÍCULIM VITAE

ARNAU MILLÀ BENSENY



Empezó los estudios musicales en la Escolania de Montserrat bajo la dirección de P.Ireneu Segarra. Estudió Piano y Flauta en el Conservatorio de Lleida y se tituló en Flauta en el Conservatorio Superior de Zaragoza con el Catedrático Fernando Gómez. Posteriormente amplió sus estudios en Holanda y Bélgica con los flautistas Jorge Caryevscki y Aldo Baerten, y recibió clases de traverso con Wilbert Hazelzet. A asistido a cursos con Vicenç Prats, Amparo Trigueros, Antonio Arias, Antonio Nuez, Jaime Martín y Gabi Pas van Riet entre otros.

Ha tocado en distintas formaciones como Het Nederlands Fluitorkest, Orquesta de la Universidad ArteZ de Zwolle, Grupo Enigma Orquesta del Auditorio de Zaragoza, Orquesta de Flautes de Barcelona, Orquesta de Cámara de La Noguera y el Grup l'Esfera de música contemporánea, entre otras orquestas y grupos de cámara.

Actualmente es profesor de flauta en el Conservatorio Municipal de Zaragoza y trabaja en un proyecto de composición Electroacústica en la Universitat Pompeu Fabra con Gabriel Brncic y A. Lewin-Richter.